

SIGNAAL

DVC

11
21

CONTACTBLAD VOOR BEWONERS, FAMILIE,
VRIJWILLIGERS EN BEZOEKERS VAN ZORGGROEP H.HART



VRAGENFAKKEL

Luc

FOTOBOEK

Recept

MENU

November

HERFST

VEEL LEESPLEZIER!

DE SIGNAAL REDACTIE

056/321 000



SAARTJE

Verantwoordelijke
Signaal Pamele en Aurélys



MATTIJS

Verantwoordelijke
Signaal WZC en SF



ISABELLE

Verantwoordelijke
Signaal DVC en Westerlinde



Mattijs

Met gespleten oogjes aanschouwt ze onze tuin. Van links naar rechts. En terug. Speurend, alsof ze ervaring heeft in dergelijke zaken. Als een echte vakvrouw. In haar ene hand heeft ze stevig een spade vast, in haar andere hand hetgeen haar zoveel verdriet heeft bezorgd. De situatie. Ze voelt het. Kil, onwennig, anders. Haar handen trillen niet meer zo hevig als een half uur geleden, toen ze bovendien ook nog eens gepaard gingen met neerdalende tranen en ontembaar gekrijs. Nu weet ze haar gevoeligheid even aan de kant te schuiven, zo lijkt het. Let's get to business. Wat moet gebeuren, moet gebeuren. Zo verraadst haar stoere maar toch nog enigszins breekbare blik.

Veertien stappen later staat ze halverwege onze tuin. Net naast de veldesdoorn waar een verdwaalde mus opgeschrikt uit vlucht. Ze knikt, eerder naar zichzelf dan naar het gras waarop haar ogen rusten. Ze lijkt de juiste plek gevonden te hebben. Traag, te traag voor haar nog jonge leeftijd, gaat ze door haar knieën. De spade valt om, een deeltje van de handgreep raakt haar schouder. Maar het lijkt haar niet te kunnen deren. Haar focus ligt op iets anders.

Nu rust het rubberen object - ik weet niet hoe ik het anders moet benoemen - op haar handpalmen. Een drietal seconden later laat ze het zacht kennismaken met het natte gras. Terug rechtkomend neemt ze de spade stevig bij de hand en begint ze wat verder als een bezetene te graven. Grote en kleine grasplakken vliegen in het rond. De kat van de burens, die liever in onze dan in zijn eigen tuin in de weg gaat lopen, krijgt een flink pak aarde tegen zich gegoooid. Terecht, me dunkt. Een gevoel van trotsheid maakt zich heel even meester over mijn lichaam. That's my girl.

Na een twintigtal spadesteken houdt ze op, alsof het aantal op voorhand afgesproken was. Vastberaden neemt ze het rubberen object in haar bevuilde handen en laat ze het landen in de put die ze zonet gegraven heeft. De wind steekt op maar dat is volgens mij niet de reden dat haar ogen beginnen te tranen. Die wind voorziet onze tuin van geluid. En alleen maar die wind.

Een minuut verstrijkt. Een tweede. Een derde. En dan begint ze de put te dichten, iets moeizamer dan haar eerdere spade-acties. De tranen zijn gedroogd, de kat is gevluht en uiteindelijk is de put geen put meer.

En ik denk bij mezelf: wat een uitzonderlijk tafereel. Een kind dat intiem afscheid neemt van een ter ziele gegane verjaardagsballon. Uit respect waarvoor die ballon symbool heeft gestaan. Dankbaar voor de feestelijkheden die er zijn geweest. Dankbaar voor de prachtige herinneringen die zijn ontstaan.

Begraven. Maar nooit vergeten.

Nooit.

De maand november was voor mij als kind en als jonge gast een maand met verschillende, soms heel tegenovergestelde gevoelens. Je hebt eerst en vooral Allerheiligen en Allerzielen, dagen die al automatisch neigen naar weemoed en herdenking.

Mijn ouders waren beiden van hetzelfde dorp (Dranouter) waardoor er heel veel graven waren met familie. De begraafplaats ligt er nog klassiek rond de kerk. Er liggen daar veel voorvaderen: alle vier mijn grootouders, zes overgrootouders en een hele rits van (groot)-ooms en (groot)-tantes liggen er begraven. De gemeentebesturen van dergelijke kleine dorpen weten dat het onderhoud en behoud van graven gevoelig ligt bij de inwoners en gaan niet zo gauw over tot een drastisch ruimen van heel oude graven. Elk jaar trok ondergetekende met poetsgerei en overladen met chrysanten naar de begraafplaats. Ik zag niet op tegen deze taak, ik vond het eerder bezinnend en rustgevend. Andere familieleden die de betrokken overledenen wel gekend hadden, hadden mij de nodige anekdotes rond een bepaald gestorven familielid verteld. Ik mijmerde dan over wat mijn familie of toevallige bezoekers over mij zouden vertellen als ik daar ooit kwam te liggen.

Ik herinner mij een kleurrijke grootoom die nog voor zijn dood zijn grafplaats had gekocht, in een ander dorp, vlak tegen de telefooncel. Ik herinner mij dat hij zei dat hij de mensen zou af luisteren die telefoneerden. De man is gestorven in 1979 en de telefooncel staat er al lang niet meer. Ook aan en op begraafplaatsen staat de tijd niet stil.

In mijn geboortedorp was Sinterklaas niet welkom, wel zijn collega 'Sint Maarten'. Die kwam in de nacht van tien op elf november. Op de avond van tien november werd Sint Maarten plechtig verwelkomd. Er was klokkengelui en de fanfare speelde. Er was een Sint Maartenscomité waarin ik zetelde. In een bepaald jaar was de stand-in van Sint Maarten ziek gevallen. Een van de leden van het comité zei dat ik een schone Sint Maarten zou zijn. Jarenlang heb ik dat gedaan. Onder ons gezegd en gezwezen, ik diende er echt voor. Een grote slanke man, niet echt gekend door de kinderen en in staat om een speech te geven. Het was een hoogdag in het jaar: bisschop mogen zijn, zonder bisdom (het beklimmen van de daken moest je er uiteraard bij nemen). De bisschopsmijter en de ring stonden mij uitstekend. De ouders werden aanbevolen om een "dreupeltje" voor de Sint klaar te zetten en een "karootje" voor het paard. De Sint maande de kinderen er toe aan om streng toezicht te houden op papa en mama want er zijn "Stoute papa's" die dat dreupeltje zelf zouden uitdrinken. En die vlogen onherroepelijk in de zak van Zwarte Piet.

Op elf november zelf, na het hele Sint Maartensfeest, werden de kinderen van de school verwacht in de kerk voor de herdenking van Wereldoorlog 1. We lazen de namen voor van de gesneuvelden en dan was er een bloemenhulde. Tot in de jaren 80 waren er nog enkele levende oud-strijders aanwezig. Omer en Gerard waren de laatste twee.

We zijn nu zoveel jaar verder. Mijn neef poetst en bebloemt nu de graven. Hij heeft een troef meer dan ikzelf: hij is tuinier van opleiding en kweekt zelf chrysanten. Naar verluidt komt Sint Maarten er nog steeds. Sinterklaas mag knarsetandend toekijken. Maar de mensen beseffen dat ze nooit meer zo'n "snellen" Sint Maarten zullen hebben.

PASTORAAL

Ter info: de keuze of Sinterklaas of Sint Maarten komt, heeft met historische gevoeligheden te maken. De kathedraal van het vroegere bisdom leper heeft de Sint-Maartenskathedraal. Heuvel-land en Veurne vielen onder het bisdom leper. Omwille van de rivaliteit tussen leper en Poperinge werd Sint Maarten niet gevierd in Poperinge.

MARNICK DONZE

PRIESTER & GEBRUIKER DAGCENTRUM PAMELE

P.S. Als ik ooit bisschop word, kun je na lectuur hiervan alleen maar zeggen: het zat er aan te komen.



ONZE JARIGEN VAN DE MAAND NOVEMBER

An Iapere 21/11



Willy Noppe 28/11



HAPPY BIRTHDAY



Stel uzelf eens kort voor.

Luc 78 jaar.
Gehuwd met Chantal.
2 zonen en 4 klein kinderen.

Welke liedjes liggen nauw aan u hart ? En waarom ?

Adamo - Inch' alla
Na een mooi optreden in Brugge Kortijk.

Hoe was op opvoeding bij jullie thuis ? Vaste plaats huishouden, geloof, broers zussen.

Vaste plaats aan tafel, zo ok was ik mis dinbaar en de wijn van de pastoor was altijd lekker.

Wat herinner je nog van de lagere school ?
Leerkrachten schoolvrienden

Meester Verstele
Vrienden Hans en Paul samen veel gespeeld op

Favoriete gerecht, werd er op u verjaardag iets speciaals gedaan in kindertijd ?

Vette darmen, met verjaardag altijd taart

VOLGENDE MAAND...

Geeft Luc vragenfakkel door
aan Edwige





Wie zou ik zijn ?

Tip: Ik werk in het dagcentrum!

Ik ben



WE ARE READY

- WINNAARS 2019 -



★ H. HART GOT TALENT ★

DONDERDAG 18 NOVEMBER | 14U30 | BUDAHALL



Bezit jij een talent dat je maar wat graag aan de bewoners wil tonen? Stel je dan kandidaat voor H. Hart got talent en maak kans op de felbegeerde wisselbeker! Weet wel dat de vorige winnaars zich niet zomaar zullen laten doen...

Onze jury staat open voor alles: zang, goocheltrucs, cocktails maken, grappen vertellen, bakken, cavia's laten tapdansen, ... Inderdaad, er zijn geen excuses!

Artiesten, laat van jullie horen via 056/321 361 of wonenenleven@h-hart.be!



VOOR DE FEESTDAGEN NAAR HET KAPSALON?

MAAK TIJDIG EEN AFSPRAAK!

Het kapsalon blijft open tussen de feestdagen. Stefanie, Elien en Nancy gaan wel afwisselend in verlof van 2 t.e.m. 6 november en van 25 december t.e.m. 8 januari.

H.HART SERVICES GEZINSZORG



PERSOONLIJKE ZORG OP MAAT

Gezinszorg H.Hart biedt u de ondersteuning die u nodig heeft thuis, in uw vertrouwde omgeving. Door onze jarenlange ervaring in de sector en een goede organisatie kunnen wij u vrijwel onmiddellijk hulp aanbieden, dit in pakketten van min. één uur.



DIENST GEZINSZORG
Helena Charle

Wij zijn actief in regio Groot Kortrijk, Kuurne, Harelbeke, Zwevegem, Wevelgem,
Menen, Desselgem, Waregem, Harelbeke, Deerlijk, Wielsbeke

056/321 120 - gezinszorg@h-hart.be
Budastraat 22 - 8500 Kortrijk - www.h-hart.be

ZORGGROEP H.HART

•••••••••• **THE ART OF CARE** ••••••••••

JOKE TAVERNIER

SOCIALE DIENST PAMELE

SINDS JULI 1999

DE
VRAGENFAKKEL



Hoe ziet jouw ideale dag er uit?

‘Gezien ik een vroege vogel ben is de opkomende zon en de rust in huis mijn eerste geluksmomentje van de dag. Staan verder op de planning: een lekker ontbijtje, op stap met het gezin of vriendinnen, shoppen, een terrasje doen en de dag uiteindelijk afsluiten op de bank voor de buis. Een volledige dag genieten dus!’

Wat is je beste werkherinnering tot nu toe?

‘25 jaar H. Hart en het feest dat daarbij hoorde! Ook de verhuis van Pamele naar de langverwachte nieuwbouw in 2013 was een mijlpaal.’

Wat moet iemand die jouw job wenst te doen zeker kunnen?

‘Luisteren, empatisch zijn, plannen en organiseren, sociaal zijn, communiceren en kennis hebben van de sociale kaart.’

Voor welk gerecht mag men je altijd wakker maken?

‘Pitta kapsalon of frietjes met een verse burger!’

Vul aan: niemand weet dat ik...

‘Moeilijke vraag! Hmm... ik ben een vrij open persoon en heb niet veel geheimen. What you see is what you get! Maar als ik dan toch iets moet zeggen... Ik ben heel competitief in het spel. Een winnaar maar ook een goede verliezer!’

VOLGENDE MAAND...

GEEFT JOKE DE VRAGENFAKKEL DOOR AAN
VALÉRIE VAN DEN DRIESSCHE (DIRECTIESECRETARIAAT).



Paulette Vandenberghe (72) volgde de opleiding verpleegkunde, werd later leerkracht in deze zorgtak en nog wat later zelfs directrice. Paulette weet dus wat 'zorgen voor' inhoudt. Ook na haar werkcarrière.

In Westerlinde, de plaats waar veel van haar studenten destijds stage volgden, probeert ze voor de vele bewoners een verschil te maken.



'Een goede vrijwilliger is geen snelle opgever.'

'Mijn moeder heeft hier 4 jaar verbleven. Gedurende die tijd was ik links en rechts ook al actief als vrijwilliger. Als bezoeker zag je de dagelijkse werking vanop de eerste rij. Zo viel het me vrij direct op dat er sommige bewoners echt niet veel bezoek kregen. Dan vraag je al eens wat sneller of je met iets kan helpen. Zo is de bal aan het rollen gegaan, want ook na het overlijden van mijn moeder ben ik me hier blijven inzetten als vrijwilliger. Ik voel dat ik echt een verschil kan maken.'

'Vooral tijdens de activiteiten ben ik hier aanwezig: eens gaan wandelen, de hondenshow, ... Ook tijdens het breien ben ik er graag bij. Ondertussen een praatje doen met de bewoners: daar ben ik altijd wel voor te vinden. Als je je empatisch opstelt is zoiets echt van goudwaarde. Zo had ik onlangs een gesprek met een dame die amper bezoek kreeg van haar kinderen. Dat deed haar enorm veel pijn. Maar je zag tegelijkertijd ook hoe opgelucht ze was dat ze dat aan iemand kon vertellen. Dan beseft je wat de waarden van het leven eigenlijk zijn. Ze liggen ergens anders dan waar je ze zoekt.'

'Een vrijwilliger moet voor een stuk tolerantie voor de dag kunnen brengen. Dat heb ik ondertussen wel geleerd. Bejaarde mensen zijn niet

altijd de meest geduldige, daar moeten we eerlijk in zijn. Men kan redelijk veeleisend uit de hoek komen. Een goede vrijwilliger is echter geen snelle opgever en tracht met een gesprek veel op te lossen. Praten is het codewoord. En dan komt het meestal wel goed.'

'Ik ben blij voor de bewoners dat er zoveel verschillende activiteiten worden georganiseerd. Sommigen moet je weliswaar overtuigen om mee te gaan. Maar achteraf zijn ze blij van het meegemaakt te hebben. Dan nemen ze je vast voor een knuffel. Dankbaarheid alom!

Neem nu de hondenshow. Op het eind mogen de bewoners een hondje op de schoot nemen. Stelt niet veel voor, zou je denken. Je mag er echter 100% zeker van zijn dat het grootste deel achteraf een pak gelukkiger zal zijn. De glimlach op hun gezicht spreekt boekdelen. Als je ouder wordt en veel hebt gewerkt stel je vast dat er eigenlijk niet veel nodig is om een tevreden mens te zijn. Vrijwilligerswerk in Westerlinde biedt een venster op dat geluk, geeft een inkijk op die conclusie. Ik zou het voor geen geld ter wereld meer willen missen.'

Tweehonderd dagschotels vanuit Kortrijk richting slachtoffers watersnood



© loh

Vrijdag 17 september 2021 om 13:37



Naar aanleiding van de zware overstromingen in Wallonië eind juli organiseerde de firma Groenten Evita uit Pittem een inzamelactie. Zaakvoerster Evita, Ingrid van t Boeketje uit Lendeledede, en enkele collega's van het Help ons Helpen-team waren al een vijftal keren in Pepinster met ingezamelde goederen. Vanuit de jarenlange samenwerking met Groenten Evita wilde ook Zorggroep Heilig Hart in Kortrijk zijn steentje bijdragen. Samen met Groenten Evita en slagerij Muylle werden tweehonderd dagschotels samengesteld met gesponsorde producten. Die vertrokken richting Pepinster. (Kris Vanhee)

Geachte Heer Directeure,
Hiermede wil ik u oprecht & hartelijk danken voor de vele hulp bij het realiseren van ons doeltreffende project voor Pepinster. De vele mensen die we een glimlach, op hun bezorgde gezicht, betoverden,

doet zo goed aan ons hart. De dankbaarheid die we nu ontvangen is zo krachtgevend. Er is daar zo veel moed en hulp en aan een harte steun. Door de vele hulp hebben we hen veel kunnen geven! Nogmaals oprechte DANK! Ingrid x Evita

TEAM DE MENS ZIEN *informeert*

De mens zien is een groep personeelsleden uit diverse zorgtakken met 1 doel: samen een nog betere dementiezorg ontwikkelen.

Dementie en onrust

Personen met dementie kunnen op bepaalde momenten van de dag onrust ervaren. Die onrust kan gepaard gaan met angstgevoelens. Voor sommige personen, waarbij het stappen moeilijker gaat, kan dit een vergroot valrisico teweeg brengen. Hierbij is het belangrijk om te weten dat wij vanuit het H. Hart fixatie-arm werken. Dit wil zeggen dat we altijd eerst op zoek zullen gaan naar alternatieven voor fixatie. We zullen zoeken van waar de onrust of angst kan komen en hoe we die kunnen oplossen. Dit kan soms door een kleine verandering aan te brengen in de omgeving, het vervullen van een nodige basisbehoefte of het bieden van iets dat hen het gevoel van veiligheid en nabijheid geeft.

Een voorbeeld van dat laatste kan een **empathiepop** of **empathiedier** zijn.

Sommige bewoners zien heel graag kinderen, andere bewoners zien graag dieren. Het kan beide een positief effect hebben op personen met dementie. Wanneer een persoon met dementie een onrustig moment ervaart, bieden we bij bepaalde bewoners een empathiepop aan.

Deze poppen staan voor comfort, veiligheid en vriendschap en worden heel vaak ingezet bij personen met dementie. Ze zijn gemaakt uit zachte en aangenaam voelende materialen, ze hebben een hoge aaibaarheidsfactor en zijn verzwaard aan de onderzijde. Het gewicht zorgt voor een natuurlijk effect en voelen daardoor aan als “echt”. Wanneer je deze op je arm houdt, dan kijkt de pop je aan. Dit contact roept het gevoel op om voor de pop te willen zorgen.

Maar niet iedere bewoner ziet graag kinderen of wil graag de zorg opnemen voor kinderen. Sommigen hebben nooit kinderen gehad of gewild. Sommigen zijn meer getriggerd door dieren, omdat ze bijvoorbeeld enkel katten of een hond in huis hadden. Bij deze bewoners zal het aanbieden van een empathiepop heel vaak niet het gewenste effect hebben.

We zochten een alternatief, en vonden de empathiedieren. We kochten er twee aan om de effecten ervan te testen. Deze dieren hebben hetzelfde concept als de pop.

Hun borst gaat continu subtiel op en neer. Deze lieve dieren zorgen voor onvoorwaardelijke liefde zoals een echt huisdier. Het zijn geen lichte knuffelbeesten maar ze hebben een stevig lichaam zoals dat van een echt huisdier. Ze zijn ontworpen om op schoot te liggen en geaaid te worden.

Het biedt een rustgevend
soon met dementie.

gevoel aan de per-



Liefs,

Sara

CREATIEF ZIJN MET ZELFKLEVENDE PARELS





Ik wil daar
van eten é



Bernice,
Wat ben je aan het
doen ?

Ik maak lekkere cake
met suikerbeslag.



Die taartjes van
Tracy waren
mislukt

Jeanine we gaan er een lap
op geven hé, als vrouwen
gaan we ons eens bewijzen!



Ja we gaan eraan
beginnen zeker ?

Ik moet dat hier
winnen hé , Ik ben
Roger en ik ga dat
winnen !!!!

Liefde is een kaartspel van dames en heren,
Liefde is een kansspel voor winnaars zoals jij !





Individuele activiteiten.

Lezen, puzzelen,
platen inkleuren.

Iedereen doet wat hij
graag doet.



Superlekker



DESSERT OP ZATERDAG.....



PUZELEN



HEERLIJKE ARTISANALE CAKE






Smakelijk



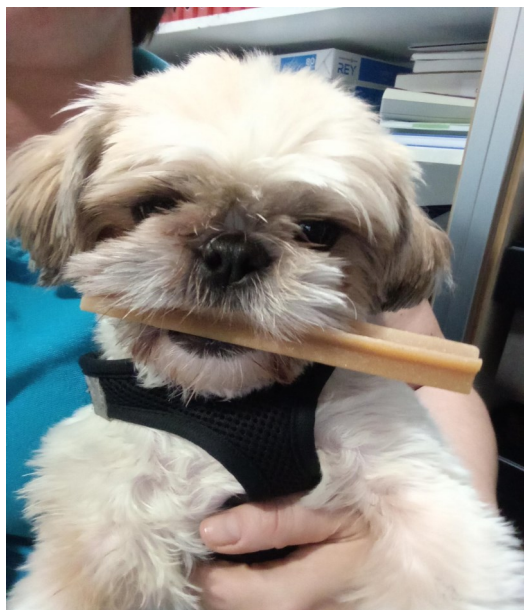
LEKKERE HERFSTSOEP MET LOOKBROODJES



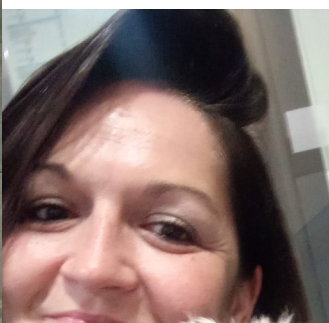
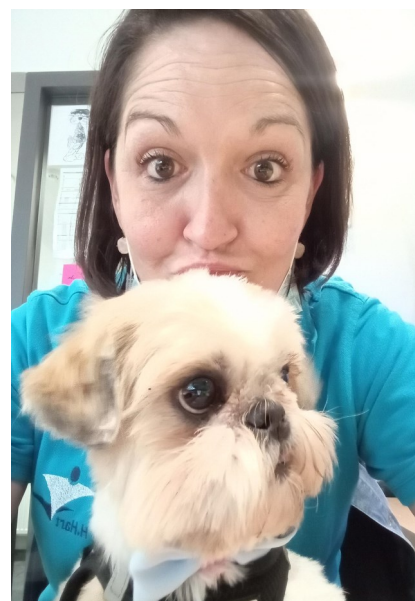
KAARTNAMIDDAG



DIERENDAG ONZE MILO



De vriendschap van een hond,
is vriendschap voor het leven.
Voor een ander niet te zien,
hoeveel liefde een hond kan geven.
Want ben je eens verdrietig,
dan kijkt hij je aan.
Alsof hij zeggen wil,
ik zal altijd naast je staan.
Zo'n vriendschap is een wonder,
en bijzonder om te beleven.
Zo'n vriendschap kan niemand,
zelfs geen mens kan zo iets geven.





Het dagverzorgingscentrum heeft sinds enige tijd een mascotte: Milo. Geen fictief figuur maar een wezen van vlees en bloed (en haar). Maak kennis met deze sociale hond!

DAG MILO, ALLES GOED?

'WOEF!'

JE LOOPT NU AL ENKELE MAANDEN ROND IN HET DAGVERZORGINGSCENTRUM. BEVALT HET JE?

'WAF!'

HOE VUL JE DE DAGEN? HEB JE FAVORIETE BEZIGHEDEN?

'GEEUW. WOEF!'

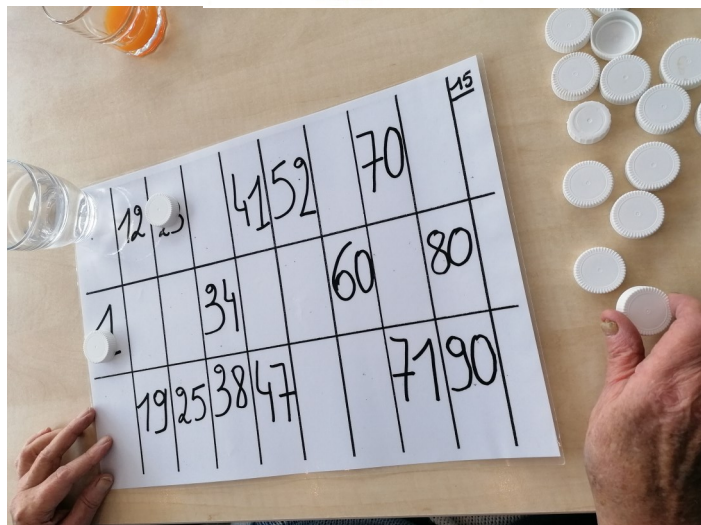
IEDEREEN IS VRAGENDE PARTIJ OM JE OP DE SCHOOT TE HEBBEN. HOE GA JE OM MET JE POPULAIRE STATUS?

'WAF!'

HARTELIJK DANK VOOR DIT INTERVIEW!

'WOEF!'

BINGO



**GEFELICITEERD
WINNAARS**



Vegetarische stoofschotel

300 gr wortel
250 gr champignons
2 uien
1 teen knoflook
Snuf tijm
2 theelepels paprikapoeder
1 klein blikje tomatenpuree
1 groentebouillonblokje
1 paprika
600 gr krieltjes
2 eetlepels bloem
Verse peterselie
2 blaadjes laurier
Olie om te bakken
Een scheutje rode wijn

Bereiding

Los het bouillonblokje op in ca. 500 ml liter kokend water. Snipper de uien en knoflook. Fruit deze aan in een braadpan in een beetje olie of boter. Snijd de wortel in plakjes of blokjes. Bak een paar minuutjes mee. Voeg daarna ook de champignons toe en de paprika in blokjes en bak kort mee.

Voeg de tijm en paprikapoeder toe en daarna ook de bloem. Schep goed door. Roer de tomatenpuree er door. Giet een scheut rode wijn er bij (mocht je deze stoofschotel zonder alcohol willen maken dan kun je deze stap ook overslaan). Roer goed door elkaar zodat de bloem is opgenomen en er soort saus ontstaat. Giet de bouillon erbij en blijf goed roeren. Doe de blaadjes laurier in de stoof en vervolgens ook de krieltjes. Laat de vegetarische stoofschotel met de deksel gedeeltelijk op de pan ca. 45 minuten zachtjes pruttelen tot de aardappeltjes gaar zijn.

DOOR DE OORLOG BEN IK 5 JAAR JONGER

Heb ik u nieuwsgierig gemaakt.. wel dat was de bedoeling..

Maar vraagt wel om een woordje uitleg.

Mijn vader en moeder [kapper en kapster] leerden elkaar kennen met hun handen in het haar

De vonk sloeg over en er werden trouwplannen gemaakt.. maar een grote boosdoener gooide :

Roet in de feestvreugde.... de oorlog brak uit

Zonder toelating van de ouders langs beide kanten kon die mooie dag niet plaatsvinden..

Er volgde uitstel na uitstel...maar de liefde ebde niet weg maar groeide en groeide.

Alle toekomstplannen werden op de lange baan geschoven en de liefde werd onderdrukt.

En ja hoor na deze moeilijke tijd en na de intrede van de bevrijder werd een datum vastgelegd.

En 5 jaar later dan eerst gepland kwam de grote dag...hun huwelijk werd sober toch liefdevol gevierd.

En iets meer dan 9 maand kwam ik op het toneel...en volgens de overlevering.. een wolk van een BABY.

Op een snikhete dag in augustus en vijf jaar later dan voorzien.

Mijn naam stond al die jaren in hun hart gegrift en kon nu eindelijk openbaar worden gemaakt.

En hoe ik heet kun je onderaan dit artikel lezen.. net zoals een lid van de BEATELS.

En ik kan volmondig zeggen.... ALL YOU NEED IS LOVE

PAUL VANHEE



Moppenhoek

Dennis komt de kamer binnen lopen. Zijn vader zit in de stoel.

"Papa, ik moet pissen!" roept hij.

"Nou, " zegt zijn vader, "pissen is niet netjes, zeg maar fluiten!"

"Okee." zegt Dennis en hij loopt naar de wc.

Die avond gaat Dennis bij zijn oma logeren. 's Nachts wordt hij ineens wakker en hij moet nodig plassen. Hij sluipt naar de kamer van zijn oma, doet de deur open en fluisterd:

"Oma, ik moet heel nodig fluiten!"

Oma wrijft in haar ogen en zegt slaperig: "Maar Dennis, het is midden in de nacht!"

"Oma, ik moet echt ontzettend nodig fluiten hoor!"

"Dennis, wat ben je toch een zeurkip, maar als het dan echt zo nodig moet, zodat de burens niet wakker worden, doe het dan maar heel zachtjes in mijn oor!"

Er is een nieuwe leraar in een klas. Hij wil zien of de kinderen in zichzelf geloven. Daarom gaat hij in de klas en zegt: "Wie dom is gaat staan." Na enkele minuten.... Tim staat op en de leraar vraagt: "Denk je echt dat je dom bent?" Waarop Tim antwoordt: " Nee, maar ik vond het zo zelig dat u de enige was die staat!"

Een Belg en een Nederlander gaan naar 'n eiland.

Op dat eiland woont een kanibaal.

Hij zegt:"Als jullie willen blijven leven moeten jullie 2 dingen doen.1: Jullie gaan 100 vruchten voor me zoeken."Dat doen ze en 'n uur later komt de Nederlander aanlopen met 100 druiven.

Hij vraagt:"Wat is de 2de voorwaarde dan ? " Daarop antwoord de kanibaal:"Je moet ze allemaal in je kont stoppen , en als je lacht , vermoord ik je " Nou de Nederlander stopt ze allemaal in z'n reet en bij de 99ste druif van de 100 druiven , gaat hij lachen.Hij wordt vermoord en komt in de hemel.In de hemel vraagt de engel:"Waarom moest je lachen ?? " "Nou, ik zag de Belg aankomen met 100 meloenen !!!



FRIEDA LAPERRE

SCHRIJFT

het gedicht van de maand

NOOIT MEER OORLOG



De tijd om onze overledenen te gedenken
 Hen een gebedje en bloemen te schenken
 Je treft er vriend en kennis aan
 Zo is het al jaar na jaar gegaan
 Iedereen verwerkt het verlies op zijn manier
 De ene thuis, de andere hier
 Maar het mag nog zo lang geleden zijn
 Diep vanbinnen doe het nog steeds pijn
 Om van een graf naar het ander te geraken
 Ga je een wandeling maken
 Tussen een zee van bloemen
 te veel om op te noemen
 Telkens neem ik dezelfde baan
 En blijf bij het graf van die airhostess staan
 Met de tekst 'Her gentle smile, her lovely face
 Forever now are gone in space'
 Vroeger gingen we ieder jaar
 Naar speciale begraafplaatsen, echt waar
 Zoals naar Vladslo, keer op keer
 Naar het treurende echtpaar, telkens weer
 Käthe Kollwitz' beroemde werk
 Voor zoon Peter is zo sterk
 Een moederhart gebroken van verdriet
 Zoals je het ook bij haar man zo ziet
 Tynecot is ook zo'n plaats
 Waar het om zoveel jonge mensenlevens gaat
 Want rond Ieper zie je meteen
 Zovele kerkhoven van W.O. 1
 Maar het indrukwekkendste oord
 Is wel de Menenpoort
 Ieder jaar op 11 november om 11u exact
 Wordt gans Ieper ingepakt
 Oudstrijders van alle nationaliteiten komen eraan
 En gaan onder de Menenpoort staan
 Voor de last Post, een indrukwekkend moment
 Door iedereen wel bekend
 Tijdens een minuut stilte, als een regen
 Vallen de poppies naar beneden
 Voor de gesneuvelden als een zegen
 Zo aandoenlijk om dit te beleven
 Dan hopen allen, zo zeer
 Nooit geen oorlog meer

Welcome

November

*Herinner je de maand november
het was de droom van je leven
een wens op een vallende ster
te trouwen in het wit van sneeuw
te dansen op het ijs van de Vriezeman*

*de dag voordien zagen we ze nog
herfstige kleuren in blad gestrooid
de melkkleur van de zon geweven
over de velden lag een kille nevel*

*het was in de wolken geschreven
het begon reeds in de vooravond
heel aarzelend als een jonge bruid
vlijde het zich als maagdelijk wit*

*gelegd als een bed van blanke rozen
op het venster raam waren ze getekend
bloemenfiguren in ragfijne lijnen
de ring aan onze vinger is getuige*

*van de maand november
dat het sneeuwde en vroom.*

Â© Rudi J.P. Lejaeghere

Onze gedachten gaan uit naar...



Mevr.

Erna Christiaens

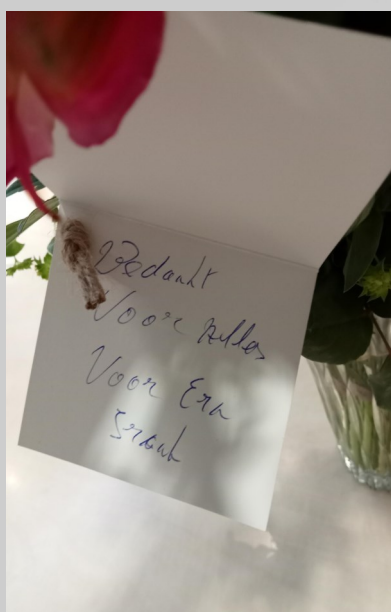
+ 16.10.2021



Dhr.

Bernard Lagae

+ 12.10.2021



*Aan de familie en vrienden van onze overleden bewoners
bieden wij onze oprechte deelneming aan.*

*Wij danken de familieleden en vrienden
voor de vele bezoeken en goede zorgen.*



	6		3		4		9	2
1		9	7			5		
3				1				8
8		6				2		3
2		4	6		5			
				2	7	9	4	
9			2			4	6	
	2	7		5			8	
	3		9	4				5

6	8				1			
	2	1		9	7		8	3
				6			7	1
7		8	6	5				4
	6				3		5	
9				8		7	3	
	1		4				9	8
8		9	3		5	4		
5				2			1	

KLAS		PAPEGAAI		OVERHEMD		VROEGERE HEERSER OVER PERU		DIERENTUIN		VLAK
LANDMAN		BOEREN- PLAATS		MELKGE- RECHT				SNOEP		
				ONGEWOON						
VOGEL						MODERN EN MOOI				
HONDEN- GELUID						BLOEIWIJZE				
			VAARTUIG						BEWONER VAN HET MIDDEN-- OOSTEN	
			ROVER							
BIJZONDERE HANDIGHEID		GEGEVENS				SLAGHOUT				
						KLOOSTER- VADER				
					GEK					DRINKBAAR VOCHT
					SPORT- ARTIKEL					
SMAC	NIET-- VAKMAN	KUNSTWERK				VEL PAPIER				
		EUR. HOOFDSTAD				SPROOKJES- FIGUUR				
				POES				BRUTO		
				JONG DIER				LENDE		
BOOM			TABLET				MEISJES- NAAM			
ENFIN			NUMMER				NAMIDDAG			
					IN ELKAAR					
GESLOTEN GROEP						HANDELS- NAAM				



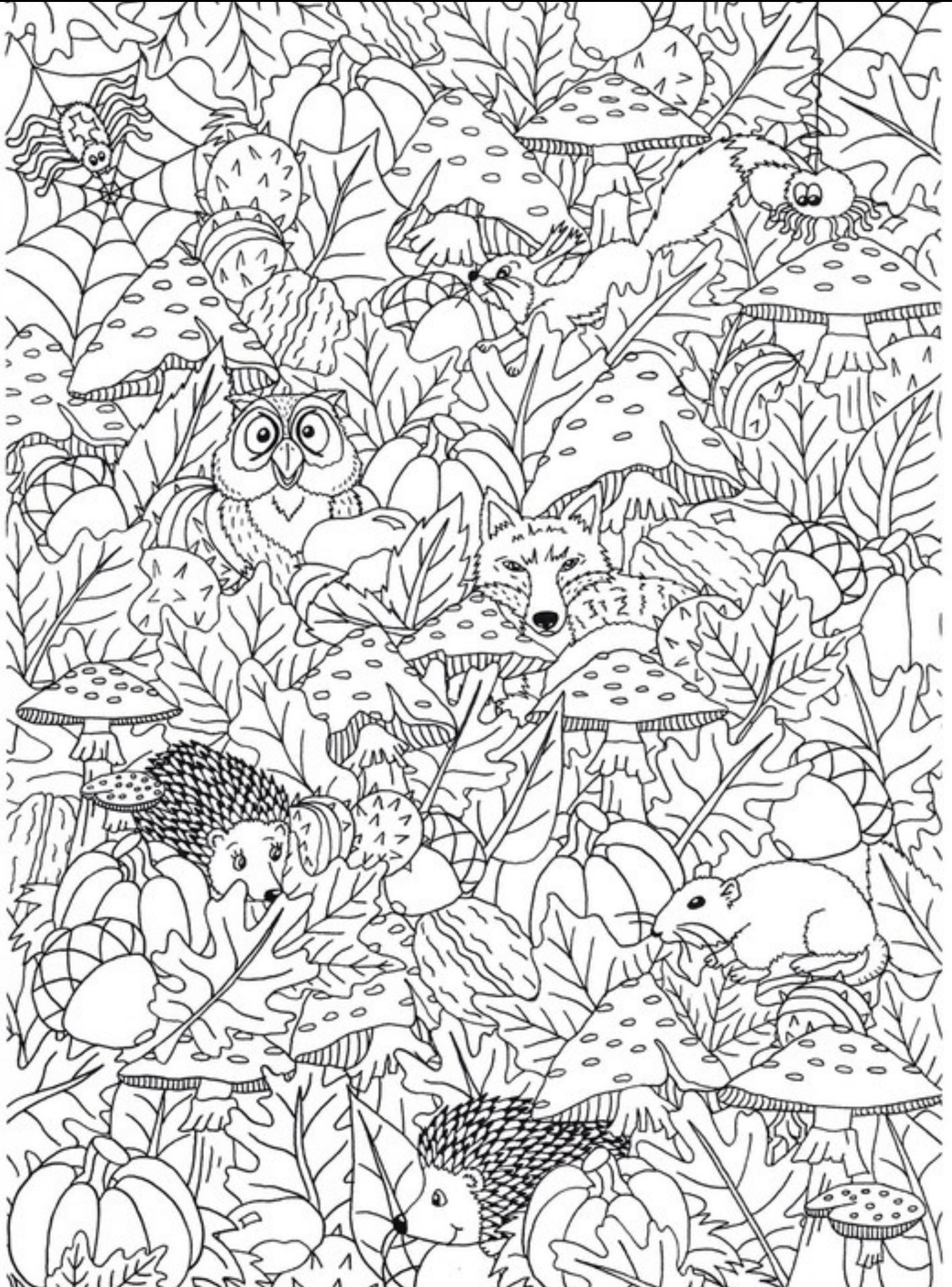
N	V	O	S	R	A	A	B	N	E	K	MENENS
O	E	N	A	Q	U	A	R	E	L	S	ONTDAAN
P	R	T	N	E	M	G	F	G	N	G	OOSTEN
L	K	D	S	I	E	O	S	E	N	B	ORNAAT
A	N	A	B	O	R	E	N	L	K	I	RAADPLEGEN
W	A	A	L	M	O	E	S	P	A	O	RETURN
A	L	N	E	M	M	U	R	D	L	G	RUGSLAG
A	L	R	D	M	A	T	I	A	O	R	VERKNALLEN
I	E	H	O	O	R	N	A	A	T	A	
N	N	R	U	T	E	R	A	R	U	A	
G	G	O	O	P	I	N	K	K	A	F	

Oplossing:

P	R	R	E	G	L	O	V	A	N	A	AANBOUW	MITELLA
U	A	E	V	I	N	M	D	E	E	R	ARMADA	MYSTIEK
S	A	S	V	D	E	I	S	G	R	M	BEKOREN	NAVOLGER
M	B	P	K	E	E	S	S	E	O	A	BELEID	NIVEAU
I	K	I	S	L	O	T	R	S	K	D	DAMSPEL	OEVER
T	N	T	E	L	A	B	R	C	E	A	DANKBAAR	PASKLAAR
E	A	B	F	O	O	A	I	H	B	M	ERBOVEN	VOLLEDIG
L	D	N	R	V	N	N	R	E	T	S	FLOSSEN	WEESKIND
L	E	W	E	E	S	K	I	N	D	P	GEKNOEI	
A	A	N	B	O	U	W	E	K	N	E	GESCHENK	
M	Y	S	T	I	E	K	O	G	E	L	INBREUK	
											KOGEL	
											MEESTAL	
											MESSING	
											MISTBANK	

Oplossing:

KLEURPLAAT



	MENU 1	MENU 2
Maandag 8 november	Hamrolletjes met Brussels lof en puree	Spaghetti met bolognaisaus
Dinsdag 9 november	Soepvlees in mosterdsaus met wortelen en smeu aardappelen	Kalfsworst met rode kool en gekookte aardappelen
Woensdag 10 november	Gebakken witte pens met zuurkool, spek en uiensaus	Kip curry met groenterijst en ananas
Donderdag 11 november	Wildstoofpotje met peertje in rode wijn, boontje met spek en gratin dauphinois	/
Vrijdag 12 november	Zwitserse schijf met boontjes op z'n zuiders en puree	Groenlandse heilbot in witte wijnsaus met prei en puree
Zaterdag 13 november	Duivels gebraad met spruitjes en aardappelwedges	Gevulde cannelloni met ricotta en tomatensaus
Zondag 14 november	Varkenshaasje met calvados en boontjesbundel, witloof en kroketten	Coq au vin met spitskoolsalade en kroketten

	MENU 1	MENU 2
Maandag 1 november	Gebakken roodbaars in vadouvansaus met prei, beukzwam en pomme duchesse	/
Dinsdag 2 november	Kortrijkse stampers met ei en kaas	Hokifilet met spinazie en basmatirijst
Woensdag 3 november	Boerensteak met stoemp van warmoes	Chipolata met appelmoes en gekookte aardappelen
Donderdag 4 november	Stoofvlees op z'n Vlaams met sla en frieten	Vol au vent met geraspte wortelen en frieten
Vrijdag 5 november	Hutsepot met braadworst	Macaroni met ham en emmentalschilfers
Zaterdag 6 november	Gevogelte 'grand mère' gestoofde romanesco en zoete aardappel	Zuiderse kotelet met tarte tatin van tomaat Franse kruidenpuree
Zondag 7 november	Kip uit Bresse 'archiduc' met sla, tomaat en kroketten	Kortrijkse bil in roze pepersaus met schorseneren en kroketten

 MENU	MENU 1	MENU 2
Maandag 22 november	Kalkoentournedos in dragonroomsaus met andijvie en kruidenpuree	Fish sticks, courgette, tomaat en pastinaakpuree
Dinsdag 23 november	Kalfscrepinet, jus met sjalot met savooikool en aardappelen	Gevogelteschnitzel, bloemkoolgratin en gekookte aardappelen
Woensdag 24 november	Goudgeel gebakken kabeljauw, kervel-sausje en risotto	Italiaanse lasagne
Donderdag 25 november	Kippenfilet 'Duxelles', portosaus, slareepjes en denne-appeltjes	Orloff met erwten, wortelen en denne-appeltjes
Vrijdag 26 november	Zalmfilet 'Nantua', gegrilde groenten en couscous	Hamrolletjes met witloof en puree
Zaterdag 27 november	Guldensporengebraad met rode kool en gekookte aardappelen	Pasta carbonara
Zondag 28 november	Rundstong in madeirrasaus, cressonette en kroketten	Escalope 'Milanaise' en tagliatelli

 MENU	MENU 1	MENU 2
Maandag 15 november	Parmentierschotel	Krokante kippenfilet met perzik en gekookte aardappel
Dinsdag 16 november	Hammetje met hutsepot	Kalfsbroodje met schorseneren in room met gekookte aardappelen
Woensdag 17 november	Rib uit cassel in Provençaalse saus met gratineerde romanesco en puree	Pladijs met komkommer, huisgemaakte tartaar en zoete aardappelpuree
Donderdag 18 november	Brusselse steak in pepersaus met rauwkost en frieten	Balletjes in tomatensaus met ijsbergsla en frieten
Vrijdag 19 november	Oostends vispannetje met fijne groenten en deegwaren	Kalfsblanket met selder, prei, wortel en aardappelen
Zaterdag 20 november	Cordon bleu met doperwtjes en puree	Omelet met ham en tomaat
Zondag 21 november	Parelhoen in druivensausje met groententimbaaltje en tartiflette-aardappel	Boeuf bourguignon met appel, veenbesjes en gratin-aardappel

 MENU	MENU 1	MENU 2
Maandag 29 november	Gentse waterzooi met sierlijke julienne en gepersilleerde aardappelen	Toscaanse burger met witte bonen in tomatensaus en gesauteerde krieltjes
Dinsdag 30 november	Kortrijkse stampers met ei en kaas	Hokifilet met spinazie en basmatirijst
Woensdag 1 december	Boerensteak met stoemp van warmoes	Chipolata met appel-moes en gekookte aardappelen
Donderdag 2 december	Stoofvlees op z'n Vlaams met sla en frieten	Vol au vent met geraspte wortelen en frieten
Vrijdag 3 december	Hutsepot met braadworst	Macaroni met ham en emmentalschilfers
Zaterdag 4 december	Gevogelte 'grand mère' gestoofde romanesco en zoete aardappel	Zuiderse kotelet met tarte tatin van tomaat Franse kruidenpuree
Zondag 5 december	Kip uit Bresse 'archiduc' met sla, tomaat en kroketten	Kortrijkse bil in roze pepersaus met schorseneren en kroketten

Bon Appetit

Enjoy your meal

Buon Appetito

Eet smakelijk





SUDOKU

7	6	5	3	8	4	1	9	2
1	8	9	7	6	2	5	3	4
3	4	2	5	1	9	6	7	8
8	7	6	4	9	1	2	5	3
2	9	4	6	3	5	8	1	7
5	1	3	8	2	7	9	4	6
9	5	8	2	7	3	4	6	1
4	2	7	1	5	6	3	8	9
6	3	1	9	4	8	7	2	5

6	8	7	2	3	1	9	4	5
4	2	1	5	9	7	6	8	3
3	9	5	8	6	4	2	7	1
7	3	8	6	5	9	1	2	4
1	6	2	7	4	3	8	5	9
9	5	4	1	8	2	7	3	6
2	1	3	4	7	6	5	9	8
8	7	9	3	1	5	4	6	2
5	4	6	9	2	8	3	1	7



KRUISWOORDDRAADSEL

KLAS	L	PAPGAAL	A	OVERHEED	S	VROEGERE HEERDER OVER PERU	I	DIERENTUN SNEEP	Z	VLAAR	
LANDMAN	B	O	E	R	MELKE- RICHT ONGEDWON	H	A	N	G	O	P
VOEEL	K	R	A	A	I	MOEDEN EN MOOI	C	O	O	L	
HONDEN- GELUID	W	A	F	VAARTUIG ROEVEN	P	R	A	A	M	BEWONER VAN NIET MOEDER DORPEN	A
BLONDERE HANDIGHEID	A	BESCHOUW	D	A	T	A	SLAGHOUT KLODDIGES- KADER	B	A	T	
F	L	A	I	R	GEK SPORT- ARTIKEL	R	A	A	R	DREINBAAR VOUCHT	
SMAK	NIE- T-VAAIAN	KONSTKEEN- EEN HOOFTSTAD	E	T		VEL PAPIER SPROOKJES- PAGINE	B	L	A	D	
P	L	O	F	PIES JONG DIER	K	A	T	BRUTO LENGTE	B	R	
BOOM	E	S	T	TABLET NUMMER	P	I	L	MELKES- NAAM	L	I	A
ENFIN	W	E	L	N	U	IN ELKAAR	I	N	E	E	N
GELOFTE GROEP	K	O	R	P	S	HANDELS- NAAM	M	E	R	K	



WOORDZOEKER

N	V	O	S	R	A	A	B	N	E	K
O	E	N	A	Q	U	A	R	E	L	S
P	R	T	N	E	M	G	F	G	N	G
L	K	D	S	I	E	O	S	E	N	B
A	N	A	B	O	R	E	N	L	K	I
W	A	A	L	M	O	E	S	P	A	O
A	L	N	E	M	M	U	R	D	L	G
A	L	R	D	M	A	T	I	A	O	R
I	E	H	O	O	R	N	A	T	A	
N	N	R	U	T	E	R	A	R	U	A
G	G	O	O	P	I	N	K	K	A	F

P	R	R	E	G	L	O	V	A	N	A
U	A	E	V	I	N	M	D	E	E	R
S	A	S	V	D	E	I	S	G	R	M
M	B	P	K	E	E	S	S	E	O	A
I	K	I	S	L	O	T	R	S	K	D
T	N	T	E	L	A	B	R	C	E	A
E	A	B	F	O	O	A	I	H	B	M
L	D	N	R	V	N	N	R	E	T	S
L	E	W	E	E	S	K	I	N	D	P
A	A	N	B	O	U	W	E	K	N	E
M	Y	S	T	I	E	K	O	G	E	L

NEGENTIG

SPRINTEN

Signaal is een uitgave van
Zorggroep H. Hart Kortrijk

Verantwoordelijke uitgever:
W. Baeckelandt
Corporate Algemeen Directeur

Redactie:
Het onthaal
Tel.: 056/32 10 00

